





















COMANDO	ICON	QUE HACE	TECLADO	BARRA DE MENU
LINE		Dibuja segmentos de línea recta a partir de dos puntos seleccionados	L	DRAW-LINE
POLYLINE		Dibuja segmentos de polilínea en 2D	PL	DRAW-POLYLINE
PEDIT		Edita la polilínea seleccionada	PE	MODIFY-OBJECT-POLYLINE
PEDIT-JOIN		Une las lineas sueltas convirtiendolas en una polinea.	PE	MODIFY-OBJECT-POLYLINE
PEDIT-WIDTH		Con esta opción, asignamos espesor a las polilíneas	PE	MODIFY-OBJECT-POLYLINE
LIMITS	NO ICON	Con este comando podremos preestablecer los limites de nuestra area de dibujo	LIMITS	
GRID	NO ICON	o llamado tambien rejillas, es un patron de puntos de referencia ajustable a nuestras necesidades.	F7	
EXPLODE		Explota una entidad compleja y la convierte en objetos simples. (Ej. Polilínea a Línea)	X	MODIFY-EXPLODE
DISTANCE		Mide la distancia y el ángulo entre dos puntos	DI	TOOLS-INQUIRY-DISTANCE

ERASE		Borra y elimina objetos dibujados	E	MODIFY-ERASE
OOPS	NO ICON	Restaura objetos borrados	OOPS	
ZOOM REALTIME		Aumenta o disminuye el tamaño en tiempo real	Z 	VIEW-ZOOM-REALTIME
ZOOM ALL		Ajusta todo lo dibujado al tamaño de los límites definidos.	Z 	VIEW-ZOOM-ALL
ZOOM EXTEND		Ajusta todo lo dibujado al cuadro del área de dibujo	Z 	VIEW-ZOOM-EXTEND
ZOOM WINDOWS		Ajusta lo seleccionado por una ventana, al cuadro del área de dibujo.	Z 	VIEW-ZOOM-WINDOWS
ZOOM PREVIOUS		Retorna al zoom o vista anterior	Z 	VIEW-ZOOM-PREVIOUS
PAN REALTIME		Desplaza la pantalla en cualquier dirección	P	VIEW-PAN-REALTIME
RECTANGLE		Crea un rectángulo arbitrario o con dimensiones específicas	REC	DRAW-RECTANGLE
POLYGON		Dibuja un polígono de n cantidad de lados	POL	DRAW-POLYGON
CIRCLE		Crea círculos arbitrarios o con dimensiones específicas	C	DRAW-CIRCLE

ELLIPSE		Crea elipses u óvalos arbitrarios o con dimensiones específicas	EL	DRAW-ELLIPSE
MOVE		Mueve entidades de una posición a otra.	M	MODIFY-MOVE
COPY		Duplica entidades u objetos	CO	MODIFY-COPY
ROTATE		Gira los objetos a partir de un punto de giro o pivote y un angulo especificado	RO	MODIFY-ROTATE
ARC		Dibuja arcos a partir de un punto de inicio, un punto medio y uno final	A	DRAW-ARC
TRIM		Corta objetos a partir de fronteras especificadas y/o definidas por otros objetos.	TR	MODIFY-TRIM
BREAK		Parte los objetos en puntos especificados o eliminado parte de ellos.	BR	MODIFY-BREAK
FILLET		Limpia las esquinas de lineas que se cruzan y une aquellas que no se topan de forma lineal o redondeadas.	F	MODIFY-FILLET
PROPERTIES		Muestra las características de objetos seleccionados para su modificación.	PR	MODIFY-PROPERTIES

MATCH PROPERTIES		Copia las características a partir de un objeto fuente a unos o más objetos destino	MA	MODIFY-MATCH PROPERTIES
CHAMFER		Bisela las esquinas de figuras geometricas con distancias ajustables.	CHA	MODIFY-CHAMFER
OFFSET		Duplica entidades en una direccion y distancia indicada	O	MODIFY-OFFSET
MIRROR		Crea una copia del objeto en forma de reflejo de espejo	MI	MODIFY-MIRROR
DIVIDE		Divide con puntos virtuales, una línea o polilínea en cuantas partes iguales se requiera	DIV	DRAW-POINT-DIVIDE
SCALE		Agranda o reduce objetos manteniendo su proporción.	SC	MODIFY-SCALE
ARRAY		Crea copias múltiples de objetos en forma radial o rectangular	AR	MODIFY-ARRAY
EXTEND		Extiende una línea, polilínea o arco a otro objeto indicado	EX	MODIFY-EXTEND
STRETCH		Estira y deforma objetos	S	MODIFY-STRETCH
WBLOCK		Convierte un objeto en un símbolo para almacenarlo en una librería	W	DRAW-BLOCK-MAKE

INSERT		Inserta símbolos almacenados en una librería dentro de nuevos dibujos.	I	INSERT-BLOCK
OSNAP		Son los comandos de precisión utilizados para elaborar un dibujo a la perfección.	OS	TOOLS-DRAFTING SETTINGS-OSNAP
HATCH		Inserta tramas de materiales y líneas en polígonos o polilíneas cerradas	H	DRAW-HATCH
EDIT HATCH		Permite cambiar la forma, la escala y la dirección de la trama (Hatch) utilizada	HE	MODIFY-OBJECT-HATCH
DONUTS		Traza círculos o anillos como una donut, especificando un diametro interior y uno exterior.	DO	DRAW-DONUT
BOUNDARY		Crea una polilinea cerrada a partir de una figura formada por líneas simples.	BO	DRAW-BOUNDARY
TEXT SINGLE		Escribe una linea de texto simple	T	DRAW-TEXT-SINGLE TEXT
TEXT MULTILINE		Permite escribir varias linea en un cuadro de texto	MT	DRAW-TEXT-MULTILINE TEXT
DDEDIT		Te permite editar un texto.	DDEDIT	MODIFY-OBJECT-TEXT-EDIT
AREA		Calcula el área y el perímetro de objetos o de áreas definidas	AREA	TOOLS-INQUIRY-AREA
LIST		Te da información acerca del objeto seleccionado.	LI	TOOLS-INQUIRY-LIST

PURGE		Elimina rastros e información de entidades que ya no usamos.	PU	FILE-DRAWING UTILITIES-PURGE
GROUP	NO ICON	Agrupar objetos en forma de bloques para facilitar su manejo.	G	TOOLS-GROUP
Tecla F1	Activa Help			
Tecla F2	Despliega la Ventana de Texto del Autocad. Es decir, toda la información que digitamos y que el programa nos solicita, se va almacenando en esta ventana.			
Tecla F3	Activa o desactiva los Comandos OSNAP de Precisión			
Tecla F5	Recorre (cycle on) las opciones de vista cuando estamos dibujando en Isométrica			
Tecla F6	Enciende o apaga la visualización dinámica de las coordenadas. (Podemos verlas abajo y a la izquierda en la Barra de Estado)			
Tecla F7	Enciende o apaga los Grids.			
Tecla F8	Activa o desactiva el comando ORTHO.			
Tecla F9	Forza el cursor a moverse según la configuración de los Grids.			
Tecla F10	Enciende o apaga la visualización en pantalla de los ángulos polares que aparecen al trazar una línea.			
Ctrl+0 (cero)	Limpia la pantalla y esconde las barras y menús para poder ver el dibujo completo.			
Ctrl+C	Copia al clipboard lo seleccionado			
Ctrl+V	Pega lo que tengamos en el Clipboard			